

## Задание 7 ЕГЭ

### Окончания и финалы существительных в род. падеже мн. числа

сущ. на -НЯ в И.п. ед.ч.		сущ. на -БЯ, -БЕ, -ИЕ, -ИЯ в И.п. ед.ч.		сущ. на -БЯ только мн. ч.
-Н	-НЬ	-ИЙ	-ЕЙ	-ЕВ
Перед -НЯ согласная	Перед -НЯ гласная	В нач. форме ударение на основе	В нач. форме ударение на окончании	
<i>вишня — више<u>н</u></i>	<i>баня — бан<u>ь</u></i>	<i>лгу<u>н</u>ья — лгун<u>й</u></i> <i>оруд<u>и</u>е — оруд<u>ий</u></i>	<i>стат<u>ь</u>я — стат<u>ей</u></i> <i>руж<u>ь</u>ё — руж<u>ей</u></i> <i>суд<u>я</u> — суд<u>ей</u></i>	<i>корень<u>я</u> — корень<u>ев</u></i>
<b>Запомни:</b> <i>бар<u>ь</u>шня — бар<u>ь</u>шень</i> <i>бояр<u>ь</u>шня — бояр<u>ь</u>шень</i> <i>дерев<u>н</u>я — дерев<u>ень</u></i> <i>кух<u>н</u>я — кухон<u>ь</u></i>  <i>пригор<u>ш</u>ня — пригор<u>ш</u>ней</i>		<b>Запомни:</b> <i>коп<u>ь</u>ё — коп<u>ий</u></i>		<b>Запомни:</b> <i>плать<u>ев</u></i> <i>верхов<u>ьев</u></i> <i>низов<u>ьев</u></i> <i>уст<u>ьев</u></i> <i>подмастер<u>ьев</u></i> <i>остри<u>ев</u></i> <i>звень<u>ев</u></i>

## Правдивая история о дядюшке Робине, колдуне и волшебных хлопьях

Достоверно неизвестно, но несколько древних, давно утраченных **поверий** гласят, что однажды дядюшка Робин, по прозвищу Бобин Барабек, посетил таверну, где заказал на обед множество **кушаний**, среди которых были тринадцать порций **оладий**, пять килограммов **печений**, три бочонка **солений**, и попить. Дядюшка Робин был крупный мужчина и поэтому занял несколько **сидений**, но разместился с удобством.

Из окон таверны не было видно ни морских **побережий**, ни горных **ущелий**. Только камни **надгробий**, нагромождения **гнездовий** и мрачные входы **подземелий** были вокруг. Подземелья скрывали отнюдь не полчища **отродий** — там жил колдун. И хотя таверна славилась во всех уголках страны, от ближних **предместий** до отдалённых **захолустий**, колдун никогда не навещал это популярное заведение.

Что привлекало в таверну гостей и **гостей** из дальних краёв? Может, мастерство поваров, или безудержные танцы **плясуний**, или звонкие голоса **певуний**, или соревнования **бегуний** на короткие дистанции. Мы не знаем, а в архивах не сохранилось об этом **статей**. Но и в тот давно забытый достопамятный день у пристани рядом с таверной стояло несколько **ладей**, прибывших издалека.

Между тем, окружённый вниманием поварих-**хлопотуний**, дядюшка Робин быстро всё съел и попросил повторить. Вскоре в таверне не осталось еды. От гомона ли **певуний** или от мелькающих **запастий** **плясуний**, от смеха **шалуний** и **хохотуний**, от блеска **ожерелий** или от топота **бегуний** на короткие дистанции — неизвестно отчего, но аппетит дядюшки Робина не унимался. Гость был голоден и зол. Хозяину таверны было не избежать убытков и **увечий**, хотели уже звать на подмогу несколько **эскадрилий** эльфов, когда дверь в таверну отворилась. На пороге стоял колдун. В руках у него была плошка **хлопьев**.

«Ешь», — приказал он дядюшке Робину. «Что это?» — удивился угощению дядюшка Робин. И колдун рассказал такую историю.

### История колдуна.

Жил-был в некотором царстве колдун. Долго бродил он с одним из **подмастерьев** среди своих бескрайних **угодий** в поисках травы сытости. Был он у **верховьев\*** рек, и у **низовьев\***, и около **устьев\***. Несколько **платьев** износил колдун до **лохмотьев**, и вот однажды нашёл он траву сытости, накопал её **кореньев** и вернулся домой. Дома велел одному из **подмастерьев** запереть все окна и двери, ставни и ворота, разжечь огонь в очаге, принести жидкое жёлтое масло, большую сковородку и соль и превратил уродливые круглые корни в волшебные тонкие хрустящие хлопья, которые стали ему вместо **снадобий**.

\*\*\*

Колдун дал отведать дядюшке Робину волшебных **хлопьев**. И не потребовалось ни **ружей\*\***, ни **копий\*\*\***, ни **эскадрилий**, а только пара **пригоршней\*\*\*\*** **хлопьев**, чтобы усмирить дядюшку Робина и утолить его голод.

Вот и сказке конец, а правда это или нет — без **комментариев**.



Поставьте существительные в скобках в правильную форму.

### Правдивая история о дядюшке Робине, колдуне и волшебных хлопьях

Достоверно неизвестно, но несколько древних, давно утраченных \_\_\_\_\_ (поверье) гласят, что однажды дядюшка Робин, по прозвищу Бобин Барабек, посетил таверну, где заказал на обед множество \_\_\_\_\_ (кушанье), среди которых были тринадцать порций \_\_\_\_\_ (оладьи), пять килограммов \_\_\_\_\_ (печенье), три бочонка \_\_\_\_\_ (соленье), и попить. Дядюшка Робин был крупный мужчина и поэтому занял несколько \_\_\_\_\_ (сиденье), но разместился с удобством.

Из окон таверны не было видно ни морских \_\_\_\_\_ (побережье), ни горных \_\_\_\_\_ (ущелье). Только камни \_\_\_\_\_ (надгробье), нагромождения \_\_\_\_\_ (гнездовье) и мрачные входы \_\_\_\_\_ (подземелье) были вокруг. Подземелья скрывали отнюдь не полчища \_\_\_\_\_ (отродье) — там жил колдун. И хотя таверна славилась во всех уголках страны, от ближних \_\_\_\_\_ (предместье) до отдалённых \_\_\_\_\_ (захолустье), колдун никогда не навещал это популярное заведение.

Что привлекало в таверну гостей и \_\_\_\_\_ (гостья) из дальних краёв? Может, мастерство поваров, или безудержные танцы \_\_\_\_\_ (плясунья), или звонкие голоса \_\_\_\_\_ (певунья), или соревнования \_\_\_\_\_ (бегунья) на короткие дистанции. Мы не знаем, а в архивах не сохранилось об этом \_\_\_\_\_ (статей). Но и в тот давно забытый достопамятный день у пристани рядом с таверной стояло несколько \_\_\_\_\_ (ладья), прибывших издалека.

Между тем, окружённый вниманием поварих-\_\_\_\_\_ (хлопотунья), дядюшка Робин быстро всё съел и попросил повторить. Вскоре в таверне не осталось еды. От гомона ли \_\_\_\_\_ (певунья) или от мелькающих \_\_\_\_\_ (запястье) \_\_\_\_\_ (плясунья), от смеха \_\_\_\_\_ (шалунья) и \_\_\_\_\_ (хохотунья), от блеска \_\_\_\_\_ (ожерелье) или от топота \_\_\_\_\_ (бегунья) на короткие дистанции — неизвестно отчего, но аппетит дядюшки Робина не унимался. Гость был голоден и зол. Хозяину таверны было не избежать убытков и \_\_\_\_\_ (увечье), хотели уже звать на подмогу несколько \_\_\_\_\_ (эскадрилья) эльфов, когда дверь в таверну отворилась. На пороге стоял колдун. В руках у него была плошка \_\_\_\_\_ (хлопья).

«Ешь», — приказал он дядюшке Робину. «Что это?» — удивился угощению дядюшка Робин. И колдун рассказал такую историю.

#### История колдуна.

Жил-был в некотором царстве колдун. Долго бродил он с одним из \_\_\_\_\_ (подмастерье) среди своих бескрайних \_\_\_\_\_ (угодьё) в поисках травы сытости. Был он у \_\_\_\_\_ (верховье) рек, и у \_\_\_\_\_ (низовье), и около \_\_\_\_\_ (устье). Несколько \_\_\_\_\_ (платье) износил колдун до \_\_\_\_\_ (лохмотья), и вот однажды нашёл он траву сытости, накопал её \_\_\_\_\_ (коренья) и вернулся домой. Дома велел одному из \_\_\_\_\_ (подмастерье) запереть все окна и двери, ставни и ворота, разжечь очаг, принести жидкое жёлтое масло, большую сковородку и соль и превратил уродливые круглые коренья в волшебные тонкие хрустящие хлопья, которые стали ему вместо \_\_\_\_\_ (снадобье).

\*\*\*

Колдун дал отведать дядюшке Робину волшебных \_\_\_\_\_ (хлопья). И не потребовалось ни \_\_\_\_\_ (ружьё), ни \_\_\_\_\_ (копё), а только пара \_\_\_\_\_ (пригоршня) \_\_\_\_\_ (хлопья), чтобы усмирить дядюшку Робина и утолить его голод.

Вот и сказке конец, а правда это или нет — без \_\_\_\_\_ (комментарий).

## Примечания

\* В тексте использованы слова на правило, включенные в пособие под редакцией И.П. Цыбулько «Русский язык. Отличный результат. ЕГЭ 2021» (1) и пособие С.В. Драбкиной «Единый Государственный Экзамен. Готовимся к итоговой аттестации 2022» (2).

В (2) Р.п. мн.ч. слов *верховья*, *низовья* указан как *верховье<sup>в</sup>*, *низовье<sup>в</sup>*. Грамота.ру предлагает второй вариант *верховий*, *низовий* без стилистических помет.

Слово *устье* дано в Р.п. мн.ч. в (2) как *устье<sup>в</sup>*. Грамота.ру тоже рекомендует эту форму, словарь Зализняка фиксирует и вариант *устий*.

\*\*Среди слов с ударной гласной в окончании выделяются слова *ружьё* и *судья*: в форме Р.п. мн.ч. (*ружей* и *судей*) у этих слов окончание становится безударным, в отличие от *статей*, *ладей*.

\*\*\*Стоит обратить внимание учащихся на омофоны: *копий* — от *копьё*, *копей* — от *копъ* (*копи* царя Соломона), *копий* — от *копия*.

### Большой толковый словарь

**КОПИ**, -ей; *мн. (ед. копь, -и; ж.)*. Устар. Рудник или открытые горные разработки. Угольные к. Серебряные к. Алмазные к.

\*\*\*\*Слово *пригоршня* в Р.п. мн.ч. имеет варианты *пригоршней* и *пригоршен*, первый является более строгой нормой.